

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO

THE LAST PAINTING

# 256



## 2 x 100x60 cm

Nel precedente invio si è parlato del Progetto Porsche Arte Italia dove 12 artisti hanno dipinto ognuno un cofano. Questo progetto contiene una "perla": a Meltzeid, uno dei 12, è stato chiesto di illustrare tutta una intera vettura, una Panamera. L'immagine proposta per la riproduzione è nata da due tele affiancate di un metro di lunghezza ciascuna con dipinta tutta Portofino.

Stampata su pellicola adesiva, sono stata applicata sulla vettura, che è diventata così un'opera d'arte subito battezzata la "Portofina".

La presentazione ufficiale della vettura e della collezione dei cofani è avvenuta alla fine di luglio presso il Museo Internazionale di Scultura all'aperto di Portofino.

## 2 x 39x23.4 in.

Previously it has been mentioned a project called Porches Art Italia, where 12 artists would each one paint a bonnet of a car. This project hides a "cherry on top": to Meltzeid, only one of the 12 artists, has been made a proposition to paint the whole entire vehicle, a Panamera. The image is composed by two canvas side by side, each measuring 1mt. long, upon which it's represented the whole of Portofino. Reproduced, developed and applied through a transparent sticky film on the chosen vehicle, so to become a work of art, the "Portofina".

The official presentation of the car, including the entire bonnet collection has taken place at the end of July at the International Sculpture Museum of Portofino.



[www.meltzeid.com](http://www.meltzeid.com)  
[gmeltzeid@gmail.com](mailto:gmeltzeid@gmail.com)