

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

295



"La bimba col fiore" (90x90 cm)

Ecco ancora la rosa canina, la primogenita di tutte.

Questa volta per illuminare di semplicità il viso della giovane bimbetta.

In totale un dialogo di rari colori se si esclude il poco rosso della veste, rosso che va poi a raggiungere se stesso nelle tracce sul fiore.

Un'espressione compita e curiosa. Gli occhi orientaleggianti che ci fissano e ci seguono ovunque.

La luce è apportata dai soli cinque petali, tutto il resto è in penombra.

Alcuni cuoricini qua e là.

"Little girl with flower" (35.1x35.1 in.)

Here again is the eldest, the first-born, the wild rose.

This time is to enlighten with simplicity the face of the young girl.

As a whole, a total dialogue of rare colours excluding the touch of red on the dress, red that later goes to reach itself in the traces on the flower. A fulfilled and curious expression. Oriental looking eyes, staring, following us everywhere.

The light is reflected only by the five petals, all the rest is in dim light.

A few little hearts, here and there.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com