ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'

THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

300

"E' tutto tuo" (100x100 cm)

Carola si erge di fronte a un mondo di luce in una natura pulita e silenziosa. La metà della tela è appena sopra la linea dell'orizzonte. I colori sono stati tenuti molto tenui per meglio invitare l'occhio a immaginare la profondità dello spazio.

La bimbetta cammina da poco tempo e ha già tutto il mondo a disposizione. E' leggera, quasi senza ombra.

L'artista ha scelto questa opera per la pubblicazione della trecentesima pagina. Altre, una dopo l'altra seguiranno, come Carola passo dopo passo proseguirà il suo cammino nel mondo.

"It's all yours" (39x39 in.)

Carola is standing in front of a world of light within a clean and silent nature. Half of the canvas is just slightly above the horizon's line. The colours have been kept very mild to best invite the eye to imagine the depth of space.

The little girl, only just walking, has already the world at her disposal. She is light, almost without a shadow.

The artist has chosen this piece of work for the publication of the three-hundredth page. The rest, one after the other will follow, like Carola, step by step will pursue her path in the world.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com