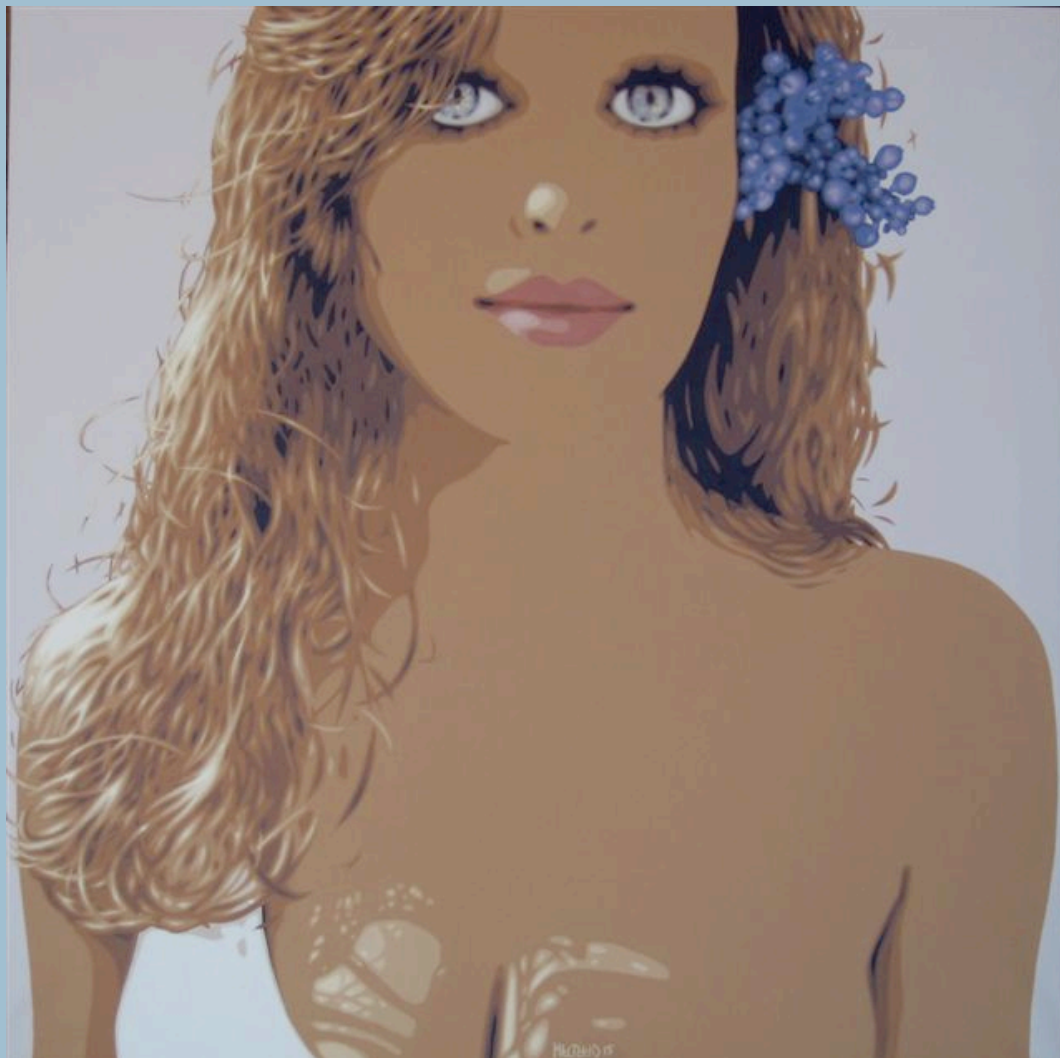


ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

307



"Il grappolo tra i capelli" (100x100 cm)

Una visione immediata di grande impatto.

Solare e sensuale. Il sorriso appena accennato. Gli occhi di mille colori grandi che fissano. La luce del sole che accarezza appena il viso e le tondità si sofferma sui lunghi capelli leggeri: in questo modo staglia con morbidezza la figura dal fondo chiaro. Un grappolo di comuni fiorellini offre il pretesto di aggiungervi quel colore che rimbalzerà poi tra i tanti che compongono l'iride. Leggerezza, bellezza, mistero, attrazione... silenzio.

"A bunch amongst her hair" (39x39 in.)

An immediate vision of great impact.

Solar and sensual. A hint of a smile. Big eyes of a thousand colours are staring. The sunlight slightly stroking the face with his roundness, only to pause on her light long hair: this way it softly stands out against a light background. A simple little bunch of flowers gives us the pretext to add that colour which will bounce back to fit in among the many that compose the iris. Lightness, beauty, mystery, attraction.... silence.