

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

313



"Il Thai" (90x90 cm)

Il siamese tradizionale conquistò un posto di primo piano quando venne presentato a Londra nel 1881. Addirittura subito nacque un club dedicato a questa razza.

Siamese dall'antico regno del Siam, ora Thailandia. Ecco appunto il Thai.

L'artista lo ha visto a casa di un amico ed ha subito deciso di dipingerlo cercando di evidenziare le sue molteplici caratteristiche: è dolce, attento, intelligente e coccolone.

Gli effetti voluti nel dipinto: il gatto non solo ruota la testa nella direzione da dove lo si guarda, ma addirittura "inclina" il capo.

Tanti colori si miscelano contornati da un verde fisso che vuole suggerire l'ambiente della natura.

"The Thai" (35,1x35,1 in.)

The traditional Siamese conquered one of the first places when presented in London in 1881. Indeed, almost immediately a club dedicated to this breed was born.

Siamese, the ancient reign of Siam. Now Thailand. So here we have the Thai.

The artist saw it at a friend's house and he immediately decided to paint it, trying to highlight its multitude of characteristics, it's sweet, attentive, intelligent and cuddly.

The wanted effect in the painting: the cat doesn't only turn the head towards the direction one's looking at it, but even "bows" its head.

Lots of mixed colours framed by a constant green aiming to suggest the nature of surrounding.