

ArtByMeltzeid

L'ULTIMO QUADRO E IL PERCHE'
THE LAST PAINTING AND ITS INSPIRATION

316



"Rose rosse per me" (100x100 cm)

Giocando sul titolo di una famosissima canzone, le rose di questo dipinto cambiano destinazione, per ora sono per l'artista, come... lo saranno per chi deciderà di godersi il quadro!

Sono i fiori della pianta che, interrata alcuni anni fa ai piedi dello studio di Pianezza, lo ha raggiunto, sorpassato, ed è arrivata al terrazzo dell'abitazione soprastante.

Nel dipinto che è una gioia di rossi si può vedere la "famiglia" di rose più o meno "adulte" che fornisce conforto a un bocciolo timido.

Il vaso, di cristallo molato, è un ricordo della parte della famiglia magiara dell'artista.

"Red roses for me" (39x39 cm)

Playing about with the title of a very famous song, the roses of this painting change direction, for now they're for the artist, just like they.... they will be for whom will decide to buy the painting!

They are flowers of a plant which was planted a few years ago at the foot in the ground at the entrance of the Pianezza's Studio, which it has now reached and overtaken it, the claiming rose has reached the terrace of the house.

The painting, a joy of red shades, you can see the "family" roses more or less "adults., giving comfort to the shy small buds.

The vase, grinded crystal, in memory of the Hungarian side of the artist' family.

www.meltzeid.com
gmeltzeid@gmail.com